



FICHA TECNICA

EMBLEMA MATE MIX

Código: 155

Pintura Plástica Mate

Descripción	Pintura plástica mate a base de emulsión acrílica estirenada, para sistema tintométrico Bruguer Color Mix
Propiedades	* Elevado poder cubriente. * Buena resistencia al exterior. * Impermeable al agua de lluvia. * Transpirable al vapor de agua. * Carácter antimoho. * No salpica durante la aplicación. * Totalmente lavable.
Usos	**Exterior - Interior** Para la protección y decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general, en paredes, techos, fachadas, etc. Su amplia gama de colores hace que las posibilidades de decoración sean ilimitadas.
Colores y tamaños	Según carta Vigente
Características técnicas	Composición Vehículo fijo: Copolímeros acrílico estirenados. Pigmentos: Dióxido de Titanio, cargas minerales seleccionadas. Disolvente: Agua. Aspecto: Mate Densidad: 1,30 – 1,45 Kgr./Lt. aprox Secado a 23ºC: 1 hora Repintado a 23ºC: Después de 6 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. Rendimiento teórico: 12 - 14 m²/ litro (por capa) aprox. según soporte y modo de aplicación. Valor COV: Valor límite en UE para este producto (**cat. A/a**): **75** g/l (2007) **30** g/l (2010). Este producto contiene un máximo de **15** g/l COV.
Modo de empleo	Condición de aplicación Útiles de aplicación: Brocha o Rodillo. Disolvente: Agua. Dilución: Para brocha y rodillo diluir hasta 5%. Limpieza de utensilios: Agua. Temperatura de aplicación del soporte: Entre 5 y 35ºC Sistema de aplicación Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización. **Preparación previa**: Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.

	Superficies nuevas	
	Albañilería	Aplicar una capa diluido al 10-15 %.
	Yeso muerto o pulverulento	Fijar con Fijador Universal Bruguer (Fijador Recubrimiento Antigoteras)
	Hierro / Acero	Imprimar con Brumin.
	Madera	Imprimar con Sellatine o Bruguer Acrylic Selladora Universal.
	Acabado	Aplicar una o dos capas de Emblema Mate Mix.
	Superficies pintadas	Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una o dos capas de Emblema Mate Mix. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. Si la pintura antigua es a la cola, al temple o a la cal debe eliminarse o como mínimo imprimar con Fijador Universal Bruguer hasta conseguir un soporte firme. Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.
	OBSERVACIONES	En superficies muy porosas la primera capa puede diluirse hasta 30-40 % Las superficies afectadas por humos de tabaco o manchas producidas por escapes o filtraciones de agua deben imprimarse con Sellatine para evitar sangrados posteriores.
Información adicional	Instrucción de seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad
	Tiempo de almacenaje	24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35ºC.

Versión (mes/año): 05/11









Akzo Nobel Coatings, S.L. – C. Feixa Llarga 14-20 - 08040 Barcelona - España - Teléfono 93 484.25.00*
Sociedad Unipersonal Ins. Reg. Mer. de Barcelona, F. 78 **, T.** 37431**, H. nº** B-45052**, Inscrip.** 157 º **,- N.I.F. B-08218158**